



## Desarrollo del Plan de Organización Docente de la Titulación: Grado en Lenguas Modernas con código: 4010

Plan de Ordenación Docente aprobado por Consejo de Gobierno de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria celebrado el No aprobado.

Esta titulación posee **240 créditos ECTS**. por lo que como máximo, de la oferta de optativas que posee, el alumno debe cursar un 10% (**24cr.**). La oferta optativa tendrá una relación como máximo de 1:2.

Tipo Asignaturas	Nº de Asig.	Créditos ECTS	Horas
<b>Básicas</b>	10	60	600
<b>Obligatorias</b>	30	162	1620
<b>Optativas</b>	12	18	180
<b>Total</b>	52	240	2400

### Curso 1

Código de Asignatura	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teoría*	Horas Prácticas Aulas*	Horas Laboratorio*	Horas Clínicas*	Horas Tutorías*	Horas Trabajo Autónomo del Alumno*	Ámbitos
41000	<a href="#">Historia Cultural De Gran Bretaña</a>	Básica	6	40	20	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41001	<a href="#">Estrategias Para El Aprendizaje</a>	Básica	6	40	20	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>



	<a href="#">De Las Lenguas Modernas</a>									
41002	<a href="#">Ingles I</a>	Básica	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41003	<a href="#">FrancÉS I</a>	Básica	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41004	<a href="#">Mitología Clásica Y Cultura Europea</a>	Básica	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">340 Filología Griega</a> <a href="#">355 Filología Latina</a>
41005	<a href="#">La Tradición Literaria Clásica Y La Cultura Popular</a>	Básica	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">340 Filología Griega</a> <a href="#">355 Filología Latina</a>
41006	<a href="#">Español EstÁndar</a>	Básica	6	40	20	0	0	0	90	<a href="#">567 Lengua Española</a>
41007	<a href="#">InglÉS Ii</a>	Básica	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41008	<a href="#">FrancÉS Ii</a>	Básica	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41009	<a href="#">Narrativa Audiovisual:cine Y TelevisiÓN</a>	Básica	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>



## Curso 2

Código de Asignatura	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teoría*	Horas Prácticas Aulas*	Horas Laboratorio*	Horas Clínicas*	Horas Tutorías*	Horas Trabajo Autónomo del Alumno*	Ámbitos
41010	<a href="#">Inglés Iii</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41011	<a href="#">Francés</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41012	<a href="#">Introducción A Las Literaturas En Lengua Inglesa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41013	<a href="#">Historia Cultural De Los Estados Unidos</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41014	<a href="#">Teatro Inglés</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41015	<a href="#">Ingles Iv</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41016	<a href="#">Francés Iv</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41017	<a href="#">Historia Cultural</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">335 Filología</a>



	<a href="#">Francesa Y FrancÓfona</a>									<a href="#">Francesa</a>
41018	<a href="#">FonÉtica Y Fonología</a>	Obligatoria	6	45	0	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41019	<a href="#">Literatura De Los Estados Unidos:narrativa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>

### Curso 3

Código de Asignatura	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teoría*	Horas Prácticas Aulas*	Horas Laboratorio*	Horas Clínicas*	Horas Tutorías*	Horas Trabajo Autónomo del Alumno*	Ámbitos
41020	<a href="#">InglÉS V</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41021	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Literatura I:alemÁN</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">320 Filología Alemana</a>
41022	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Cultura:Árabe</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">285 Estudios Árabes E Islámicos</a>
41023	<a href="#">Tercera Lengua</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">575 Lingüística</a>



	<a href="#">Y Su Literatura:chino</a>									<a href="#">General</a>
41024	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Cultura:griego</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">340 Filología Griega</a>
41025	<a href="#">Literatura Francesa: Narrativa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41026	<a href="#">Narrativa Inglesa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41027	<a href="#">Inglés Vi</a>	Obligatoria	6	15	30	15	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41028	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Literatura Ii:alemán</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">320 Filología Alemana</a>
41029	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Cultura Ii:Árabe</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">285 Estudios Árabes E Islámicos</a>
41030	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Cultura:chino</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">575 Lingüística General</a>
41031	<a href="#">Tercera Lengua Y Su Cultura Ii:griego</a>	Obligatoria	6	30	20	10	0	0	90	<a href="#">340 Filología Griega</a>



41032	<a href="#">Historia De La Lengua Inglesa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41033	<a href="#">Literatura De Los Estados Unidos:teatro Y Poesía</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>

## Curso 4

Código de Asignatura	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teoría*	Horas Prácticas Aulas*	Horas Laboratorio*	Horas Clínicas*	Horas Tutorías*	Horas Trabajo Autónomo del Alumno*	Ámbitos
41034	<a href="#">Metodología De La Enseñanza Del Inglés Como Lengua Extranjera</a>	Obligatoria	6	40	20	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41035	<a href="#">Literatura Francesa:teatro Y Poesía</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41036	<a href="#">Pragmática De La Lengua Inglesa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>



41037	<a href="#">Poesía Inglesa</a>	Obligatoria	6	50	10	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41038	<a href="#">Traducción Literaria (inglÉS-espaÑol)</a>	Obligatoria	6	40	10	10	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a> <a href="#">814 Traducción E Interpretación</a>
41039	<a href="#">Didáctica De La Lengua Inglesa Y Metología Para Una Educación Por La Integración Y La Igualdad</a>	Obligatoria	6	40	20	0	0	0	90	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41040	<a href="#">Prácticas Externas</a>	Obligatoria	12	120	0	0	0	0	180	<a href="#">998 Todos los Ámbitos que tengan asignaturas básica u obligatoria</a>
41041	<a href="#">Trabajo Fin De Grado</a>	Obligatoria	6	60	0	0	0	0	90	<a href="#">998 Todos los Ámbitos que tengan asignaturas básica u obligatoria</a>

## Asignaturas Optativas

En desarrollo de este Plan de Organización podrían surgir nuevas asignaturas optativas.

t +34 928 457 493  
f +34 928 457 493/1022

svoa@ulpgc.es  
www.eees.ulpgc.es

Sede Institucional ULPGC  
C/ Juan de Quesada, 30  
35001 Las Palmas de Gran Canaria



Código de Asignatura	Asignatura	Tipo	Mención	Créditos	Horas Teoría*	Horas Prácticas Aulas*	Horas Laboratorio*	Horas Clínicas*	Horas Tutorías*	Horas Trabajo Autónomo del Alumno*	Ámbitos
41042	<a href="#">Entonación De La Lengua Inglesa</a>	Optativa		3	10	0	20	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41043	<a href="#">Estudios De Cultura Popular</a>	Optativa		3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41044	<a href="#">El Francés Para La Mediación Intercultural Y Las Relaciones Internacionales</a>	Optativa		3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41045	<a href="#">Literatura De Los Estados Unidos: relato Breve</a>	Optativa		3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41046	<a href="#">Análisis Descriptivo De La Lengua Inglesa: nivel Morfosintáctico</a>	Optativa		3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41047	<a href="#">Análisis De Textos Narrativos Ingleses</a>	Optativa		3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>





41048	<a href="#">Traducción Literaria Y Comunicativa (francés-español)</a>	Optativa	3	20	0	10	0	0	45	<a href="#">335 Filología Francesa</a>
41049	<a href="#">Multiculturalismo, identidad E Igualdad</a>	Optativa	3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a> <a href="#">735 Psicología Evolutiva Y De La Educación</a> <a href="#">775 Sociología</a>
41050	<a href="#">La Influencia De Otras Lenguas En La Formación Del Inglés</a>	Optativa	3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41051	<a href="#">Análisis De Textos Poéticos Ingleses</a>	Optativa	3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41052	<a href="#">Variedades Del Inglés</a>	Optativa	3	0	0	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>
41053	<a href="#">Literatura Estadounidense De Los 60 Y Su Vigencia</a>	Optativa	3	22.5	7.5	0	0	0	45	<a href="#">345 Filología Inglesa</a>



**\* Distribución de las actividades educativas presenciales en un plan de estudios.**

	PLAN DE ESTUDIOS	PROYECTO DOCENTE		
		Tipología de actividad	Descripción	Tipo de grupo
MODALIDADES DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN ÚTILES PARA ORGANIZAR EL TRABAJO DOCENTE	TEORÍA	Clase teórica	Sesiones expositiva, explicativa y demostrativa de contenidos a cargo del profesor.	Grupo completo
		Seminario	Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida (profesores, estudiantes, expertos, etc.).	
		Taller-trabajo en grupo	Sesión supervisada donde los estudiantes trabajan en tareas individuales y reciben asistencia y guía cuando es necesaria.	
		Clase teórica de problemas o casos	Sesión de desarrollo de aprendizaje activo a través de la resolución de problemas, casos, etc., reales o simulados.	
		Presentación de trabajos de grupo	Sesiones expositivas de contenidos de trabajos de los estudiantes.	
		Otras	Cualquier otra actividad que implique la participación simultánea de todo el grupo.	
		Evaluación	Conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., utilizados en la evaluación del progreso del estudiante con referencias a las actividades teórica.	
	PRÁCTICA	Clases prácticas de aula	Cualquier tipo de prácticas de aula (estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, aula de informática, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc.	Grupos grandes



		(Prácticas A)		
		Evaluación	Conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., utilizados en la evaluación del progreso del estudiante con referencias a las actividades prácticas tipo A.	
	PRÁCTICA	Laboratorio	Cualquier tipo de prácticas desarrollada en espacios especiales (laboratorio, campo, etc.) con equipamiento especializado.	Grupos medianos o pequeños, en función de las características del laboratorio,
		(Prácticas B)		
		Evaluación	Conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., utilizados en la evaluación del progreso del estudiante con referencias a las actividades prácticas tipo B.	
		Clínicas	Prácticas asistenciales desarrolladas en entidades externas a la Universidad en la rama de Ciencias de la Salud.	Grupos medianos o pequeños, en función de las características del laboratorio
	(Prácticas c)			
	Evaluación	Conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc., utilizados en la evaluación del progreso del estudiante con referencias a las actividades prácticas tipo C.		
	COMÚN	Tutoría	Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc.	Grupo de tamaño variable.

### Modalidades para la distribución de las actividades educativas no presenciales en un plan de estudios.

	Tipología de	Descripción
--	--------------	-------------



	<b>actividad</b>	
ACTIVIDADES DE TRABAJO AUTÓNOMO	Trabajos teóricos	Preparación de seminarios, lecturas, investigaciones, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas. No computa el tiempo de exposición o debate en clase, sino sólo el tiempo total de preparación de trabajos. Incluye la preparación de ensayos, resúmenes de lecturas, seminarios, conferencias, obtención de datos, análisis, etc.
	Trabajos prácticos	Preparación de trabajos para exponer o entregar en las clases prácticas.
	Estudio teórico	Estudio de contenidos relacionados con las “clases teóricas. Incluye cualquier actividad de estudio que no se haya computado en el apartado anterior (estudiar exámenes, trabajo en biblioteca, lecturas complementarias, hacer problemas y ejercicios, etc.).
	Estudio práctico	Estudio de contenidos relacionados con las “clases prácticas. Incluye cualquier actividad de estudio que no se haya computado en el apartado anterior.
	Actividades complementarias	Actividades formativas voluntarias relacionadas con la asignatura y que responden a un interés particular del estudiante.